



パフォーマンスキッズ・トーキョー
Performance Kids Tokyo

ダンスワークショップ&公演

(2024)
令和6年2~3月

FREE OF CHARGE
参加無料

定員
15名

対象

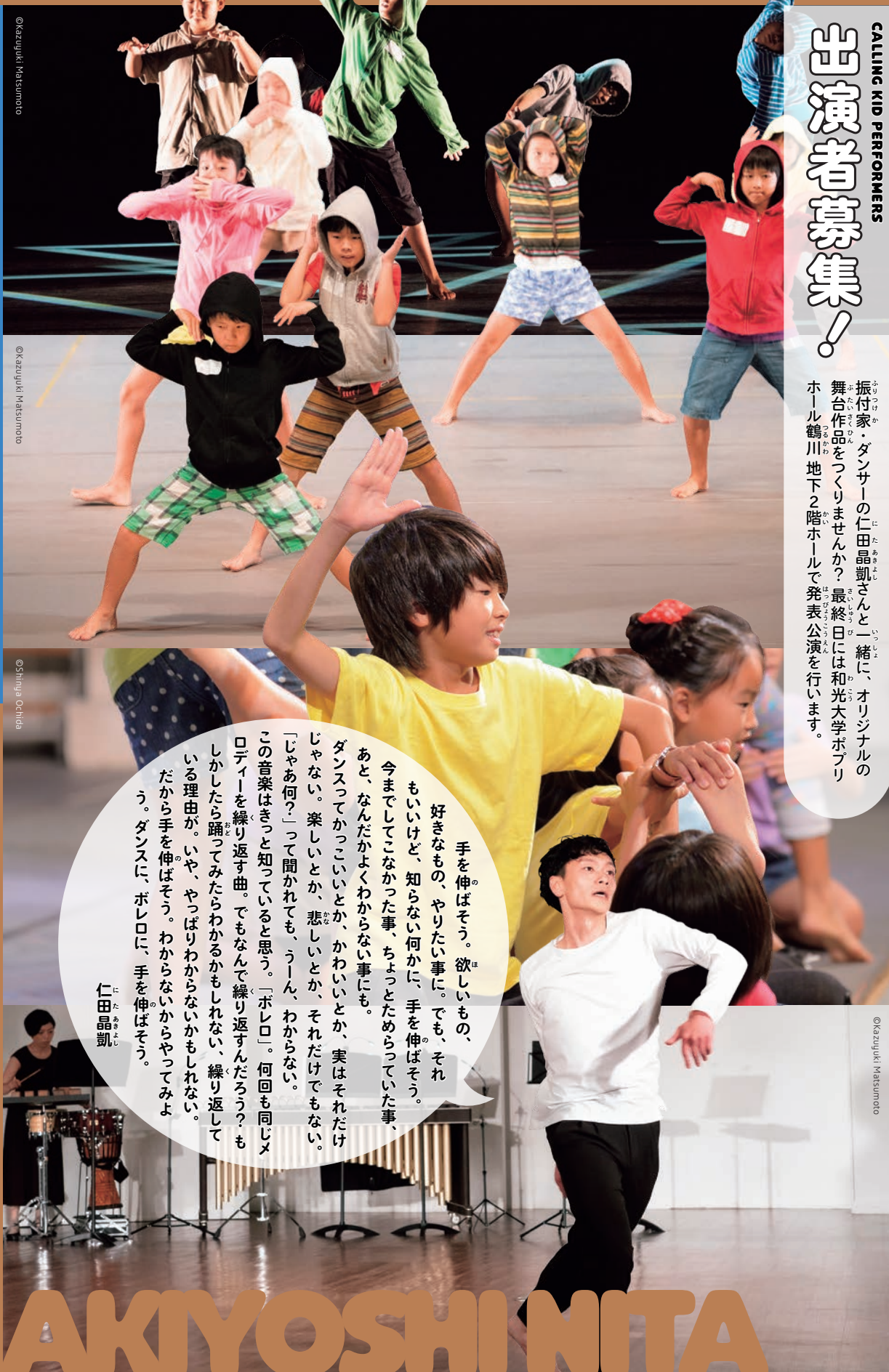
小学3年生~6年生

会場

和光大学ポプリホール鶴川

CALLING KID PERFORMERS
出演者募集!

振付家・ダンサーの仁田晶凱さんと一緒に、オリジナルの舞台作品をつくりませんか? 最終日には和光大学ポプリホール鶴川地下2階ホールで発表公演を行います。



©Kazuyuki Matsumoto

©Kazuyuki Matsumoto

©Shinya Ochiai

©Kazuyuki Matsumoto

手を伸ばそう。欲しいもの、好きなもの、やりたい事に。でも、それもいいけど、知らない何かに、手を伸ばそう。今までしてこなかった事、ちょっとためらっていた事、あと、なんだかよくわからない事にも。ダンスってかっこいいとか、かわいとか、実はそれだけじゃない。楽しいとか、悲しいとか、それだけでもない。「じゃあ何?」って聞かれても、うーん、わからない。この音楽はきつと知っていると思う。「ボレロ」。何回も同じメロディーを繰り返す曲。でもなんで繰り返すんだろう? もしかししたら踊ってみたらかかるかもしれない、繰り返している理由が。いや、やっぱりわからないかもしれない。だから手を伸ばそう。わからないからやってみよう。ダンスに、ボレロに、手を伸ばそう。

仁田晶凱

振付・構成

仁田晶凱

AKIYOSHI NITA

主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

共催: 一般財団法人町田市文化・国際交流財団

助成・協力: 東京都

後援: 町田市教育委員会

ARTS COUNCIL TOKYO

※ 新型コロナウイルス感染予防対策は、
芸術家と子どもたち HP でご確認ください。





パフォーマンススキップ・トーキョー
ダンスワークショップ&公演 | Dance Workshop & Performance

「テとテのボレロ」

日程 | Schedule 全10日間 令和6(2024)年2~3月

日 Sun.	月 Mon.	火 Tue.	水 Wed.	木 Thu.	金 Fri.	土 Sat.
2/4 午後1時~ 4時	2/5	2/6	2/7	2/8	2/9	2/10
2/11	2/12 祝 午後1時~ 4時	2/13	2/14	2/15	2/16	2/17 午後1時~ 4時
2/18 午後1時~ 4時	2/19	2/20	2/21	2/22	2/23 祝 午後1時~ 4時	2/24 午後1時~ 4時
2/25 午後1時~ 4時	2/26	2/27	2/28	2/29	3/1 午後4時30分~ 7時	3/2 午後10時~ 4時
3/3 午後10時~リハーサル	3/4	3/5	3/6	3/7	3/8	3/9 午後2時30分~本番

会場 | Venue

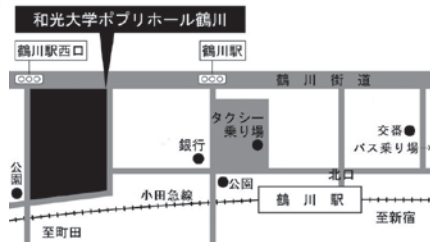
和光大学ポプリホール鶴川

WAKO UNIVERSITY
POPULI HALL TSURUKAWA

〒195-0053 東京都町田市能谷1-2-1

Tel: 042-737-0252

小田急線「鶴川駅」北口から徒歩3分



アーティストプロフィール | Artist Profile

仁田晶凱 | Akiyoshi Nita / 振付家・ダンサー

東京を拠点に振付家として活動。音楽と身体の関係性に特化したダンス作品を創作している。日本大学芸術学部を中退後、2013年からベルギー・ブリュッセルにあるコンテンポラリーダンス学校 P.A.R.T.S. (パーツ) に入学。ヨーロッパ各地の舞台芸術祭に参加。ダンサーとして Co. 山田うんに所属し、これまでに国立劇場、新国立劇場のほか、日本各地の公演に出演。東京2020オリンピック競技大会開会式に出演。



©chikazuma

過去パフォーマンススキップ・トーキョー参加者の感想

「最初はみんな知らない人だったけれど、1日ごとに友達が増えていって、楽しかったです。」(小学4年)

「本番で躍るとき、すごく楽しかった!!

身体を動かすことが好きになりました。」(小学6年)

「友達が一人もいない環境に飛び込むのは初めてのことで、その環境で最後までやり切れたことは大きな自信につながりました。」(参加者保護者)

「毎日目をキラキラさせていました。子供たちの輝いている姿に感動しました。」(参加者保護者)

申込 | Application

WEB、FAXで受付 ※1週間以内に事務局より折り返し受付確認のご連絡をいたします。

(芸術家と子どもたち HP) 「ワークショップ参加者お申込フォーム」よりお申込みください。
イベント名は「ポプリホール」と記入してください。

https://www.children-art.net/aws/pkt/entry_01/



申込締切
Application deadline

12/13(水)
当日受信有効

※12/20(水)までに参加可否をご連絡します。

WEB 申込

FAX 申込

03-5906-5706 下記参加申込書に必要事項を記入し送信してください。

PKT 和光大学ポプリホール鶴川 ×仁田晶凱		性別 Gender 男・女・()・回答しない	学年 School year 小学 年生 (生年月日: 西暦 年 月 日)
参加するお子様のお名前(ふりがな) Child's name		日中連絡の取れる保護者の電話番号 Guardian's phone number	
保護者名(ふりがな) Guardian's name		返信連絡先(FAXかE-mail) Contact information	
住所 Address 〒		※ 携帯電話・パソコンのメールサービスで「迷惑メール」などの設定をしている方は、ご案内が迷惑メールとして扱われてしまう場合がございます。迷惑メールフォルダをごまめに確認いただくか、「@children-art.net」からの返信メールを受信できるよう、設定をお願いいたします。 参加できない日、遅刻早退の日があればご記入ください。 Please fill in the date, if you will be absent, late, or leave early.	
このワークショップに申込もうと思った理由を教えてください。 Reasons for application			

❗ 参加にあたっての注意点

- ・原則としてすべての日程に参加してください。
- ・応募者多数の場合は抽選となります。※ただし、パフォーマンススキップ・トーキョー未経験者が優先となります。
- ・3/1(金)~3(日)の3日間は必ず出席できることを参加条件といたします。

※ お預かりした個人情報パフォーマンススキップ・トーキョーの実施及び主催者からのご案内のみに使用し、適切に管理します。
※ 天候等やむを得ない理由によりプログラム内容に変更が生じる場合がございます。

問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち
NPO Children Meet Artists

〒170-0011 東京都豊島区池袋本町4-36-1 旧文成小学校2階
TEL: 03-5906-5705 FAX: 03-5906-5706
<https://www.children-art.net/>

【パフォーマンススキップ・トーキョーとは】

ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを学校やホール、児童養護施設等におよそ10日間派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。