



パフォーマンスキッズ・トーキョー  
Performance Kids Tokyo

ダンス／音楽ワークショップ&公演

(2023)  
令和5年8～9月

FREE OF CHARGE  
参加無料

定員

12名

対象

小学3年生～高校3年生

会場

三鷹市生涯学習センターホール

CALLING KID PERFORMERS  
出演者募集!

ダンサー・演出家・舞台芸術集団「山猫団」主宰の長与江里奈さんと一緒に、オリジナルの舞台作品をつくりませんか? 今回はドラマ・太鼓奏者の荒井康太さんもお迎えして、ダンスと音楽のパフォーマンスを創作します。9月2日(土)と3日(日)には、三鷹市生涯学習センターホールで発表公演を行います。



思い切ってハズレよう!  
他の人とペースが違う、夢中になると時間を忘れる、みんなと同じことがうまくできない...そんなハズレ子はいますか?  
はみ出したり削れたり、短所に見えるところも磨けば長所になります。  
ハズレのプロのぞっちとコータさんが、みんなが輝くお手伝いをします!  
バラバラのピースをつなぎ合わせて世界に一つしかないパズルを作ろう!

長与江里奈(ぞっち)

KOTARAI

振付・構成

長与江里奈

音楽

荒井康太

ERINA NAGAYO

主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団

助成・協力: 東京都

後援: 三鷹市教育委員会

ARTS COUNCIL TOKYO

※新型コロナウイルス感染予防対策は、  
芸術家と子どもたちHPでご確認ください。



「パズレル!」





パフォーマンススキップ・トーキョー  
ダンス／音楽ワークショップ＆公演 | Dance / Music Workshop & Performance

## 「パズレル！」

日程 | Schedule 全10日間 令和5(2023)年8～9月

| 日   Sun.                        | 月   Mon.                   | 火   Tue.                   | 水   Wed.                   | 木   Thu.                   | 金   Fri.                   | 土   Sat.                     |
|---------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|
| 8/13                            | 8/14                       | 8/15                       | 8/16                       | 8/17<br>午前9時30分～<br>12時30分 | 8/18<br>午前9時30分～<br>12時30分 | 8/19                         |
| 8/20                            | 8/21<br>午前9時30分～<br>12時30分 | 8/22<br>午前9時30分～<br>12時30分 | 8/23<br>午前9時30分～<br>12時30分 | 8/24                       | 8/25                       | 8/26<br>午前9時30分～<br>12時30分   |
| 8/27<br>午後10時～<br>午後3時          | 8/28                       | 8/29                       | 8/30                       | 8/31                       | 9/1<br>午後4時30分～<br>6時30分   | 9/2<br>午後1時～リハーサル<br>午後5時～本番 |
| 9/3<br>午後1時～リハーサル<br>午後2時30分～本番 | 9/4                        | 9/5                        | 9/6                        | 9/7                        | 9/8                        | 9/9                          |

会場 | Venue

### 三鷹市生涯学習センター ホール (元気創造プラザ4階)

MITAKA CITY LIFELONG LEARNING CENTER

〒181-0004 東京都三鷹市新川6-37-1

Tel: 0422-49-2521

JR中央線「三鷹駅」からバス20分

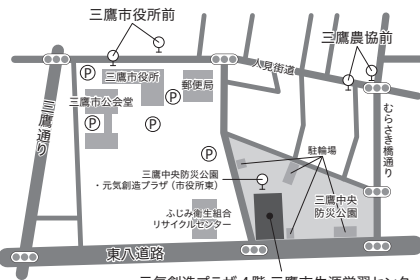
■路線バス (小田急バス、京王バス)

三鷹駅、吉祥寺駅、調布駅、武蔵境駅、仙川駅から、バス  
停「三鷹市役所前」または、「三鷹農協前」下車徒歩5分

■みたかシティバス

北野ルート、新川・中原ルートでバス停「三鷹中央防災公  
園・元気創造プラザ (市役所東)」下車すぐ

※元気創造プラザに駐車場はありませんので、隣接する三鷹  
市役所駐車場をご利用ください (施設利用者は3時間まで  
無料)。満車になる場合がありますので、なるべく公共交通  
機関をご利用ください。



元気創造プラザ4階 三鷹市生涯学習センター

アーティストプロフィール | Artist Profile

#### 長与江里奈 | Erina Nagayo / ダンサー・演出家・舞台芸術集団「山猫団」主宰

ダンサーとして国内・国外の劇場、ライブ  
ハウス、商店街、美術館、廃墟などありと  
あらゆる場所でパフォーマンスをしてきた  
経験を生かし、ジャンルに縛られない活動  
を展開。ダンスを通して誰もがお互いの個  
性と自由を認められるコミュニティを作るこ  
とを目標に、日本各地で公演活動とワーク  
ショップを行う。愛鳥家。



© 新田さやか

#### 荒井康太 | Kota Arai / ドラマー・太鼓奏者

伊豆諸島最南端の孤島 青ヶ島出身。島  
の伝統太鼓の打ち手であり、踊りやシマ  
唄に慣れ親しみ育つ。カメルーンのドラ  
マー Brice wassy の演奏に衝撃を受け師  
事。現地に渡りトラディショナルのリズムを  
エッセンスとしたドラミングを学ぶ。近年は  
韓国や台湾などを旅し、東アジアの呼吸と  
リズムについて探索中。



© bozzo

過去パフォーマンススキップ・トーキョー参加者の感想

「最初はちょっと恥ずかしかったけど、初めて会った子とも

どんどん仲良くなれて楽しかったです。」(小学4年)

「学校とは違う体験ができてよかった。また参加したいです。」(小学6年)

「アーティストの方から得たものはもちろんですが、子供たち同士の

やりとりが大きな成長に繋がったように感じます。」(参加者保護者)

「楽しくて夢中で頑張った10日間で、今後の自信につながると

思います。」(参加者保護者)

申込 | Application

WEB、FAXで受付 ※1週間以内に事務局より折り返し受付確認のご連絡をいたします。

(芸術家と子どもたちHP) 「ワークショップ参加者お申込フォーム」よりお申込みください。

[https://www.children-art.net/aws/pkt/entry\\_01/](https://www.children-art.net/aws/pkt/entry_01/)



申込締切  
Application deadline

6/14(水)

当日受信有効

※6/21(水)までに参加可否をご連絡します。

WEB 申込

FAX 申込

03-5906-5706 下記参加申込書に必要事項を記入し送信してください。

|                                                         |  |                                                                                                                                                 |                                               |
|---------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| PKT 三鷹市生涯学習センター<br>×長与江里奈                               |  | 性別   Gender<br>男・女・( )・回答しない                                                                                                                    | 学年   School year<br>小・中・高 年生 (生年月日: 西暦 年 月 日) |
| 参加するお子様のお名前 (ふりがな)   Child's name                       |  | 日中連絡の取れる保護者の電話番号   Guardian's phone number                                                                                                      |                                               |
| 保護者名 (ふりがな)   Guardian's name                           |  | 返信連絡先 (FAXかE-mail)   Contact information                                                                                                        |                                               |
| 住所   Address<br>〒                                       |  | ※ 携帯電話・パソコンのメールサービスで「迷惑メール」などの設定をしている方は、ご案内が迷惑メールとして扱われてしまう場合がございます。<br>迷惑メールフォルダをごまめにご確認いただくか、「@children-art.net」からの返信メールを受信できるよう、設定をお願いいたします。 |                                               |
|                                                         |  | 参加できない日、遅刻早退の日があればご記入ください。<br>Please fill in the date, if you will be absent, late, or leave early.                                             |                                               |
| このワークショップに申込もうと思った理由を教えてください。   Reasons for application |  |                                                                                                                                                 |                                               |

#### ① 参加にあたっての注意点

- ・原則としてすべての日程に参加してください。
- ・応募者多数の場合は抽選となります。※ただし、パフォーマンススキップ・トーキョー未経験者が優先となります。
- ・9/1(金)～3(日)の3日間は必ず出席できることを参加条件といたします。

※ お預かりした個人情報パフォーマンススキップ・トーキョーの実施及び主催者からのご案内のみに使用し、適切に管理します。  
※ 天候等やむを得ない理由によりプログラム内容に変更が生じる場合がございます。

問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち  
NPO Children Meet Artists

〒171-0031 東京都豊島区目白5-24-12 旧真和中学校4階

TEL: 03-5906-5705 FAX: 03-5906-5706

<https://www.children-art.net/>

【パフォーマンススキップ・トーキョーとは】

ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを学  
校やホール、児童養護施設等におよそ10日間  
派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役  
のオリジナルの舞台作品をつくります。