

# パフォーマンスキッズ・トーキョー

ARTS COUNCIL TOKYO



○事業概要 学校や文化施設等へプロの振付家等を派遣し、10日間程度ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナル舞台作品を創作・発表

○対象 小学生～高校生（会場により、対象の学年・定員数が異なります。）

○参加費 無料

○主催 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京  
特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

○共催 各文化施設（名義は相談によります。）

○助成・協力 東京都

## < プログラム内容例 >

ワークショップ	ホール、稽古場	1日目	身体ほぐしや身体を使った遊び・ゲームなどを通して、表現する楽しさを味わいながら、子供たちそれぞれの個性的な動き・しぐさを引き出すワークショップ
		2日目	
		3日目	
		4日目	
		5日目	
		6日目	
		7日目	
リハーサル・公演	ホール	8日目	公演本番会場にて仕込み・稽古。出はけ確認や場当たり、リハーサルなど。
		9日目	
		10日目	

○令和5年度実施予定（文化施設のみ抜粋）

会場	アーティスト	時期[日数(本番含)]	定員	公演日
新宿文化センター(新宿区)	浅井信好(振付家・ダンサー)	6～7月[10日間]	15人	7/23(日)
三鷹市生涯学習センター(三鷹市)	長与江里奈(ダンサー・演出家)	8～9月[10日間]	12人	9/2(土)、9/3(日)
和光大学ポプリホール鶴川(町田市)	仁田晶凱(振付家・ダンサー)	2～3月[10日間]	15人	3/3(日)
福生市民会館(福生市)	セレノグラフィカ(ダンスカンパニー)	7～8月[10日間]	25人	8/5(土)
狛江エコルマホール(狛江市)	鈴木ユキオ(振付家・ダンサー)	8月[10日間]	25人	8/20(日)

●令和4年度実績

会場	アーティスト	時期・日数	参加者	観客数
赤坂区民センター	辻田暁(ダンサー・俳優)	8月[10日間]	小学3～中学3年生・11人	119人
大田文化の森	北川結(ダンサー・イラストレーター)	7～8月[10日間]	小学3～小学6年生・11人	68人
なかのZERO	中村蓉(振付家・ダンサー)	1～2月[10日間]	小学3～中学3年生・19人	165人
武蔵村山市民会館	青木尚哉(振付家・ダンサー)	6～7月[10日間]	小学2年～高校1年生・13人	160人
プリモホールゆとりぎ(羽村市生涯学習センターゆとりぎ)	渡辺麻依(演出家・俳優)	7月[10日間]	小学3年～中学1年生・9人	102人
計			63人	614人

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、参加者の定員を減らした。

●令和3年度実績

会場	アーティスト	時期・日数	参加者	観客数
三鷹市生涯学習センター	イーガル(作曲家・ピアニスト)	2～3月[10日間]	小学4～小学5年生・7人	46人
ネッツたまぐーセンター(青梅市文化交流センター)	松岡大(舞踏家)	8月[8日間]	小学2～小学6年生・11人	61人
和光大学ポプリホール鶴川	鈴木春香(振付家・ダンサー)	8月[8日間]	小学3～小学6年生・12人	57人
西東京市保谷こもれびホール	島地保武(振付家・ダンサー)	7～8月[9日間]	小学3年～中学3年生・11人	48人
瑞穂ビューパーク・スカイホール	辻田暁(ダンサー・俳優)	8月[10日間]	小学3年～中学3年生・14人	53人
計			55人	265人

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、参加者の定員を減らし、観覧客は関係者のみとした。



撮影 木原丹

武蔵村山市民会館  
(発表公演)



撮影 松本和幸

赤坂区民センター  
(発表公演)



撮影 松本和幸

なかのZERO  
(発表公演)