

PKT (パフォーマンスキッズ・トーキョー) ホール

ダンス公演

辻田 暁

(ダンサー・俳優)

振付・構成・出演

入場
ADMISSION FREE
無料

日時

令和4(2022)年8月27日(土)

午後2時30分開演

出演

小学3年生～中学3年生
の子どもたち

© 松本和幸

子どもたちの 製造工場

会場

赤坂区民センター 区民ホール

音楽・出演

ファルコン
(ギター)

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち
公益財団法人港区スポーツふれあい文化健康財団

助成・協力：東京都

協力：赤坂区民センター

Kissポット財団
(公益財団法人港区スポーツふれあい文化健康財団)



「めにみえないもの製造工場」

子供たちが辻田暁さん&ファルコンさんと一緒に、
10日間のワークショップで創作した舞台作品

ご来場を心よりお待ちしております。

この作品では、子供たちと一緒に「めにみえないもの」の表現に挑戦します。ふだん意識を向けることのない、目に見えない曖昧な存在は、「しなければならぬ」のルールから解放されたからだたちによって、どのように造り出されるのか。天才たちの想像力が光ります。

大人になるにつれて、「しなければならぬ」というルールに縛られ、頭を使っただけの動きを制御することが多くなります。それは社会生活を送るうえでは必要なことですが、そうして思考優先になる時間が多くなると、「ものを言う身体」を失ってしまいます。子供のようからだを解放していなければ、うまく踊れないんです。

子供は考える前にすでにからだが動いてしまっています。例えば子供は、「走りたい」と思う前に、もう走り出しています。言葉が生まれるより先に、からだがおしゃべりをしたんです。楽しいときには、何も言わなくてもからだから楽しさが溢れているのがわかるし、おもしろくないときは、からだから本当につまらなさそうでぐちゃぐちゃです。

子供はからだを解放することの天才です。解放されているからだは魅力的です。子供の動きを見ると、からだを解放することの大切さに気付かれます。

アーティストプロフィール | Artist Profile

辻田暁 (つじたあき | Aki Tsujita) / ダンサー・俳優

6歳よりクラシックバレエをはじめ。桜美林大学文学部総合文化学科演劇専修卒業。演劇を平田オリザ、コンテンポラリーダンスを木佐貫邦子に師事。「ものを言う身体」を自身の表現のテーマとする。人形劇、オペラ、クラシック音楽など、異なるジャンルとのコラボレーションを積極的に行い、身体表現の可能性を追究している。主な出演作に、「旅とあいつとお姫さま」お姫さま役、「ピノッキオ」ピノッキオ役(以上、演出: テレーサ・ルドヴィコ)、「ペールギュント」ボタン作り役(演出: ヤン・ジョンウン)、カンパニーデラシネラ「分身」(演出: 小野寺修二)、ダンス×人形劇「エリサと白鳥の王子たち」エリサ役(演出: 扇田拓也)、ダンス×人形劇「ひなたと月の姫」ひなた役(演出: 広崎うらん) 他、波多野睦美、ステファン・ウィンターとのコラボレーション等。

アシスタント: 伊藤社太郎 (俳優・舞踏家)

スタッフ | Staff

照明: 三嶋聖子 音響: 牛川紀政 舞台監督: 河内崇 宣伝美術: 宮村ヤスヲ 企画・制作: 特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

ファルコン (ふるあこん | Falcon) / ギター



©Keiichiro Matsuo

エフェクトを活かした空間的音作りに由る独自の奏法が話題を呼び、ウェイウェイ・ウー、中西俊博、カルメン・マキ、マレー飛鳥等と共演。ダンス、朗読、写真との共演、舞台音楽への参加など様々な表現との共演に取り組み、自然や風景を描写して作った楽曲が評価を得ている。2019年ソロアルバム「美しき様々の夢」発売。
<https://falconguitar.jimdofree.com/>

日時 | Date

令和4(2022)年 8月27日(土)
午後2時30分開演

受付開始・開場は30分前

入場無料 全席指定 要事前予約 / 未就学児も入場可

会場 | Venue

赤坂区民センター 区民ホール

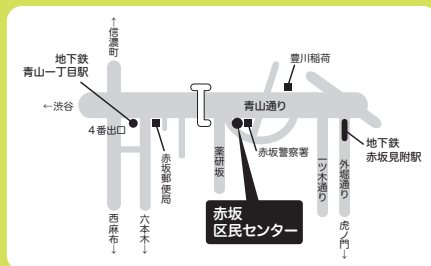
Akasaka Civic Center Citizen's Hall

〒107-0052 東京都港区赤坂4-18-13 赤坂コミュニティがら3階

Tel: 03-5413-2711

地下鉄銀座線・丸ノ内線「赤坂見附駅」出口A 徒歩10分

地下鉄大江戸線・銀座線・半蔵門線「青山一丁目駅」4番出口 徒歩10分



観覧ご予約方法 | How to reserve

● 芸術家と子どもたちウェブページから予約



【8月24日(水)まで】

以下 URL、もしくは左記 QR コードの予約専用フォームからお申込みください。

<https://www.children-art.net/pkt-akasaka2022/>

※申込後、1週間以内に申込受付確認のご連絡をいたします。返信の無い場合は右記までお問い合わせください。

※お預かりした個人情報はパフォーマンススキップ・トーキョーの実施及び主催者からのご案内のみに使用し、適切に管理します。

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※今後の新型コロナウイルスの感染状況により、政府及び自治体の方針に基づき開催方法・受付方法等を変更する場合がございます。

※新型コロナウイルス感染拡大防止の対策を講じたうえで、本公演を開催いたします。ご予約・ご来場の際は、芸術家と子どもたちウェブサイト内の【パフォーマンススキップ・トーキョー 新型コロナウイルス感染拡大予防について】をご確認ください。



予約
受付中

問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち
NPO Children Meet Artists

PKT 赤坂区民センター専用お問合せ窓口: 070-5455-5626

TEL: 03-5906-5705

MAIL: pkt-adm@children-art.net

※ 公演の3日前以降のお問い合わせは070-5455-5626をお願いいたします。



【パフォーマンススキップ・トーキョーとは】

ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを学校やホール、児童養護施設等におよそ10日間派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。