

# パフォーマンスキッズ・トーキョー

ARTS COUNCIL TOKYO



- 事業概要 学校や文化施設等へプロの振付家等を派遣し、10日間程度ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナル舞台作品を創作・発表
- 対象 小学生～中学生（主に小学校中・高学年以上。会場により、対象の学年・定員数が異なります。）
- 参加費 無料
- 主催 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京／  
NPO法人芸術家と子どもたち
- 共催 各文化施設（名義は相談によります。）
- 助成・協力 東京都

## < プログラム内容例 >

ワークショップ	ホール、稽古場	1日目	身体ほぐしや身体を使った遊び・ゲームなどを通して、表現する 楽しさを味わいながら、子供たちがそれぞれの個性的な動き・しぐさを 引き出すワークショップ
		2日目	
		3日目	
		4日目	ペアやグループワークを通じて、子供たちのアイデアを活かしつつ、各シーンを子供たち自身が創作し、互いに見せ合ったりする。
		5日目	
		6日目	
		7日目	子供たちが創作した各シーンを アーティストが構成してつないでいく。
リハーサル・公演	ホール	8日目	公演本番会場にて仕込み・稽古。出はけ確認や場当たり、リハーサルなど。
		9日目	
		10日目	午前中、通し・リハーサル。午後、本番。夕方～夜、ばらし。

## ○令和2年度実施予定（文化施設のみ抜粋）

会場	アーティスト	時期[日数(本番含)]	定員	公演日
新宿区立新宿文化センター (新宿区)	東野祥子 (振付家・ダンサー)	2～3月[10日間]	未定	3/14(日)
狛江エコルマホール (狛江市)	安藤洋子 (振付家・ダンサー)	8月[10日間]	30人	8/23(日)
東大和市市民会館ハミングホール (東大和市)	白井剛 (振付家・ダンサー)	7～8月[10日間]	15人	8/8(土)※延期
武蔵村山市民会館(さくらホール) (武蔵村山市)	阿部初美 (演出家)	1～2月[10日間]	12人	2/14(日)
羽村市生涯学習センターゆとろぎ (羽村市)	渡辺麻依 (演出家・俳優)	7～8月[10日間]	15人	8/2(日)※延期

## ●平成31年度実績

会場	アーティスト	時期・日数	参加者	観客数
新宿区立新宿文化センター	平原慎太郎 (振付家・ダンサー)	2～3月[10日間]	小学3年～小学6年生・16人	中止
大田文化の森	康本雅子 (振付家・ダンサー)	8～9月[10日間]	小学3年～小学6年生・23人	180人
あうるすぽっと(舞台芸術交流センター)	前嶋のの (脚本家・演出家)	7～8月[10日間]	小学4年～中学2年生・28人	230人
ネットたまごセンター(青梅市文化交流センター)	鈴木ユキオ (振付家・ダンサー)	1～2月[10日間]	小学2年～小学4年生・13人	103人
和光大学ポプリホール鶴川	岩淵貞太 (振付家・ダンサー)	7月[10日間]	小学3年～小学6年生・22人	225人
計			102人	738人

## ●平成30年度実績

会場	アーティスト	時期・日数	参加者	観客数
世田谷区民会館	康本雅子(振付家・ダンサー)	7～8月[10日間]	小学3年～小学6年生・44人	387人
たましん RISURU ホール	田村一行 (大駱駝舞踊手・振付家)	8～9月[9日間]	小学3年～小学6年生・18人	196人
くにたち市民芸術小ホール	かえるP(ダンスユニット)	1～2月[9日間]	小学3年～小学6年生・18人	114人
狛江エコルマホール	伊藤キム(振付家・ダンサー)	8月[10日間]	小学2年～高校2年生・37人	252人
瑞穂ビューパーク・スカイホール	渡辺麻依(演出家・俳優)	8月[10日間]	小学3年～中学3年生・19人	189人
計			136人	1138人



撮影 羽鳥直志

和光大学ポプリホール鶴川  
(ワークショップ)



撮影 羽鳥直志

あうるすぽっと  
(発表公演)



撮影 松本和幸

大田文化の森  
(発表公演)