

息をする、
耳をすます、
匂いを嗅ぐ、
生きている

©増田典子

©bozzo

日時

令和2(2020)年

2月11日

火・祝

午後2時30分開演

会場

ネッツたまぐーセンター

入場無料

(青梅市文化交流センター)

構成・演出

鈴木ユキオ

(振付家・ダンサー)

出演

小学2年生～6年生の子供たち

「息をする、耳をすます、匂いを嗅ぐ、生きている」

何気ない会話、風の音、空の高さ、
聞こえない飛行機の音、記憶を引き起こす匂い、
朝一番にする深い呼吸。
世界はどこまでも広がっているのだろうか。
ささやかな感覚や気づきを紡ぎながら、
それぞれのカラダへの旅が始まります。

鈴木ユキオ

子供たちが鈴木ユキオさんと一緒に、
10日間のワークショップで創作した
ダンス公演

© 松本和幸

日時 | Date

令和2(2020)年 2月11日 火・祝

午後2時30分 開演 受付開始は開演の1時間前
開場は30分前

入場無料 全席自由

入場は当日受付順／未就学児も入場可



© 堀哲平

観覧ご予約方法 | How to reserve

芸術家と子どもたちウェブページから予約

以下のサイトにアクセスして予約専用フォームからお申込みください。

https://www.children-art.net/aws/pkt/entry_02/

※ 申込後、1週間以内に申込受付確認のご連絡をいたします。
返信の無い場合は下記までお問合せください。



問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち
NPO Children Meet Artists

PKT ホール専用お問合せ窓口：070-5455-5626

TEL：03-5906-5705 / MAIL：pkt-adm@children-art.net

※ 公演の3日前以降のお問合せ・お申込みは070-5455-5626をお願いいたします。
※ やむを得ない理由によりプログラム内容に変更が生じる場合がございます。



構成・演出

鈴木ユキオ (すずきゆきお | Yukio Suzuki)

振付家・ダンサー | choreographer/dancer

「YUKIO SUZUKI Projects」代表／振付家・ダンサー。世界40都市を超える地域で活動を展開し、しなやかで繊細に、且つ空間からはみだすような強靱な身体・ダンスは、多くの観客を魅了している。'08年に「トヨタコレオグラフィアワード」にて「次代を担う振付家賞(グランプリ)」を受賞。'12年フランス・パリ市立劇場「Danse Elargie」では10組のファイナリストに選ばれた。また、国内外の学校や養護施設でのワークショップや、障害のある人も含めたダンスカンパニーでの創作活動などを行い、丁寧に身体を意識し、自分のダンスを楽しむきっかけを提案している。
<http://www.suzu3.com>



スタッフ

アシスタント：安次嶺葉緒・赤木はるか・阿部朱里

照明：加藤泉

音響：齊藤梅生

舞台監督：河内崇

宣伝美術：宮村ヤスヲ

企画・制作：特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

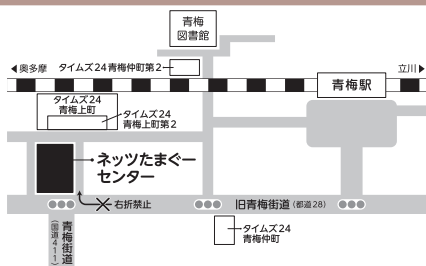
会場 | Venue

ネッツたまぐーセンター
(青梅市文化交流センター)

Netz Tamagu Center
(Ome City Cultural Exchange Center)

〒198-0081 東京都青梅市上町374番地
TEL：0428-20-7150

JR青梅線「青梅駅」から徒歩約5分
※ 専用の駐車場はありません。公共の交通機関でお越しください。



パフォーマンススキッズ・トーキョー

ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを
学校やホール、児童養護施設等におよそ10
日間派遣、ワークショップを行い、子供たち
が主役のオリジナルの舞台作品をつくります。