区民ひろば 出張プログラム

レギュラークラスのプログラムは、豊島区内の区民ひろばにも出張して開催しています！
お近くの区民ひろばで音楽やダンス、
えほんを楽しみませんか？

区民ひろばってどんなところ？

区民ひろばは豊島区に26カ所あり、赤ちゃんからお年寄りまでどなたでも利用できる施設です。地域コミュニティの拠点として小学校区ごとにあり、さまざまな事業やイベントを企画、実施しています。

※区民ひろば出張プログラムはウェブサイトで詳細をご確認の上、各区民ひろばへ　直接お申込みください。

インフォメーション 【レギュラークラス】【スペシャルクラス】

※「区民ひろば」出張プログラムを除く

定員
各回 10 組（要予約・先着順）
※一部のスペシャルクラスは15 組程度

参加費
レギュラークラス
親子 1 組 (大人 1 名・子ども 1 名) につき
500 円 / 1 回（家族 1 名追加ごとプラス 200 円）

スペシャルクラス
親子 1 組 (大人 1 名・子ども 1 名) につき
800 円 / 1 回（家族 1 名追加ごとプラス 200 円）

※当日精算
※赤ちゃん参加のプログラムは、追加家族が 1 歳以下無料。

申込み
インターネットのお申込みフォームに必要事項を記入して送信してください。

申込フォーム
https://www.children-art.net/aws/zoshigaya/entry/

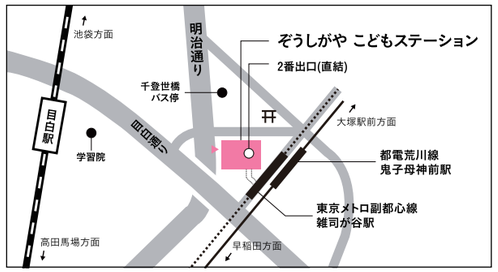
※スペシャルクラス、「区民ひろば」出張プログラムの詳細は決まり次第、ぞうしがやこどもステーションのウェブサイトでお知らせします。

※レギュラークラスの後は、絵本やおもちゃで自由に遊べます。参加者交流の場としてごゆっくりお過ごしください。
▶ お昼ごはん、飲み物持ち込み可。ワークショップ終了～ 14：00 頃まで。

※障がいのあるお子さんや、日本語の話せないお子さん、ご家族も歓迎します。配慮が必要な方は、お申し込みの際にお書きください。

アクセス

ぞうしがや こどもステーション
〒171-0032 東京都豊島区雑司が谷 3-1-7 千登世橋教育文化センターB1F



東京メトロ副都心線「雑司が谷」駅 2 番出口直結
都電荒川線「鬼子母神前」駅より 徒歩 2 分
JR 線「目白」駅より 徒歩 15 分

ぞうしがや こどもステーションは、
豊島区文化デザイン課とNPO法人芸術家と
子どもたちが運営しています。
子どもや親子を中心にした地域の人々が
アートを通して交流する場をつくります。

https://www.children-art.net/aws/zoshigaya/

English・中文・한국어・Tagalog　OK！

問合せ
イベント開催日　TEL 070-6474-5838（朝9:30 以降）
平　日　TEL 03-5906-5705（NPO法人芸術家と子どもたち）
Email　zoshigaya-ksta@children-art.net

主催：豊島区、特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

ぞうしがや こどもステーション

親子でいっしょにホンモノのアートにふれてあそぼう！

2019年度

ぞうしがや こどもステーション

おやこ・かぞく プログラム 向け

Zoshigaya Kodomo Station

東アジア文化都市 2019豊島

TOSHIMA International City of Arts & Culture 国際アート・カルチャー都市として

豊島区 TOSHIMA CITY

おやこであそぼう！「レギュラークラス」「スペシャルクラス」「区民ひろば出張プログラム」

うたのクラス

レギュラークラス

定期的に開催するプログラム！
1回だけの参加の方でも楽しめる内容です。

photo by 古川智史

photo by わたなべもも

いろいろな国のわらべうたやフォークソングをうたってみよう

みなとさんと楽しむ世界のうた、世界のリズム

手遊び歌、絵描き歌、まりつき歌、うた、歌、唄！わたしたちの生活には小さい頃から歌が欠かせません！そのような身近な歌から、和洋のフォークソング などをたくさん歌っていきます。また、ときには即興で歌詞を作って遊ぶことも！? お楽しみに！

● **対象**　赤ちゃんから小学生くらいまでの子どもとその家族

アーティスト ▶ **港 大尋**（みなと おおひろ）
音楽家・シンガーソングライター

photo by hatori naoshi

ピアノ・ギター・パーカッションなどを演奏し、自身のバンドでも活動。作曲家として合唱曲・劇音楽・CM などに提供。音楽協力は、映画「バッチギ！」（監督 / 井筒和幸 ）など多数。東京芸術大学などで講師を勤める。

ゆったり気ままに、おもむくままに

さくちゃんと親子でうたおう！

童謡、唱歌、聴き慣れた「うた」を、親子でふれ合いながらピアノに合わせて気軽に楽しく歌います。恥ずかしがり屋さんでも、「うた」が得意でなくても大丈夫。手拍子やマラカスも使って音を出してみよう。みんなでオーケストラを作っちゃうかも?!

● **対象**　２歳から小学生くらいまでの子どもとその家族

アーティスト ▶ **小津 準策**（おづ じゅんさく）
声楽家・指揮者

幼少よりピアノ、うたに親しみ、国立音楽大学で声楽を専攻。日本合唱協会に所属、テノール歌手として各地の保育園、幼稚園や小中学校へ訪問。小学校、特別支援学級に楽曲も提供。近年は児童合唱の指導にも力を注ぐ。

音あそびのクラス

楽譜が読めなくても大丈夫！自由に楽器を鳴らして即興演奏

片岡祐介と、あそび楽団！

ジャンベやピアノ、木琴やグロッケン、おもちゃ楽器 etc …親子で楽器を自由に鳴らして即興演奏を楽しみます。サンバ、アフリカ、日本のお祭りなどいろいろなリズムにもチャレンジ！アーティストとの即興ピアノ連弾のコーナーもあるかもしれません。

● **対象**　２歳から小学生くらいまでの子どもとその家族

アーティスト ▶ **片岡 祐介**（かたおか ゆうすけ）
音楽家

photo by Rina Nakano

何でも叩いて音楽にするタイコの達人。木琴やピアノを習わずデタラメ弾いてどんどん上達。東京音楽大学で太鼓を学び、映画や CM 音楽の仕事を経て、音楽療法士向けの講座も開く。06年に NHK 教育テレビの幼児向け音楽番組「あいのて」に出演。

これはどんな音？つなげるとどんな音楽になる？

親子でKAMOSU（かもす）、音ひろば！

太鼓などの打楽器、おもちゃ楽器、ときには身の回りにあるものも使って自由に音を鳴らして楽しみます。声だって、からだという楽器から出る音の一つ。いろいろな音がつながって、かさなって、みんなの音が集まるひろばをつくります。

● **対象**　４歳から小学生くらいまでの子どもとその家族

アーティスト ▶ **KAMOSU**（かもす）
ミュージシャン

ホーメイ、口琴など、倍音を操る尾引浩志、タブラ奏者の喜名風人、ギタリストでシンガーの善財和也による三人組。オリジナリティあふれどこか懐かしい楽曲とツインボーカルを軸にしたサウンドを醸し出す。

えほんの会

親子参加型で、のんびり・きままに楽しもう

読んで遊んでえほんの会

いつもの絵本がへんてこな世界に大変身！?楽器やおもちゃ、音あそびやからだあそびを取り入れて、絵本の世界を広げます。

● **対象**　赤ちゃんから就学前くらいまでの子どもとその家族

アーティスト ▶ **えぽんず**
絵本ワークショップ集団

「読んで遊んでえほんの会」から生まれたオリジナルユニット。俳優、ダンサー、音楽家など、さまざまなアーティストで構成。「えほんの会」は豊島区のにしすがも創造舎で2006年にスタート、閉館まで 10 年開催した。

やんちゃな子もおとなしい子も、表現することが好きな子も苦手な子も、障がいのある子もない子も、いろんなことばを話す子も、親も、おじいちゃんも、おばあちゃんも、みんなでゆったりハッピーなひとときをすごしませんか？

ダンスのクラス

親子でからだを動かしながらコミュニケーション！

岩渕貞太のからだでおしゃべり

うれしい、たのしい、はずかしい、からだを見ればどんなキモチかわかっちゃう。それは言葉よりもからだがおしゃべりだから、かもしれません。からだをつかったいろんな遊びをしながら、大人も子どもも一緒にからだでおしゃべりしてみましょう。

● **対象**　４歳から就学前くらいまでの子どもとその家族　※ 動きやすい服装でご参加ください。

アーティスト ▶ **岩渕 貞太**（いわぶち ていた）
振付家・ダンサー

photo by 堀川浩伸

大学で演劇、日本舞踊や舞踏を学ぶ。音楽家や美術家、アニメーション作家との作品を発表、ワークショップでも活躍。12年、関かおりとの共同作品で若手振付家のための在日フランス大使館賞受賞。玉川大学芸術学部非常勤講師。

こころもからだもほぐれてポカポカに！

入手杏奈の親子でからだあそび

ふれ合いながら親子で楽しくからだを動かします。まねっこしたり、からだで生き物をイメージして歩いてみたり。大人も子どももまざって、いろんな動きをやってみましょう！

● **対象**　４歳から就学前くらいまでの子どもとその家族　※ 動きやすい服装でご参加ください。

アーティスト ▶ **入手 杏奈**（いりて あんな）
ダンサー・振付家

クラシックバレエ、コンテンポラリーダンスを学び、ソロ作品の発表の他、演劇作品への振付、音楽 PV への振付・出演、幅広い年齢を対象にワークショップも行う。第一回ソロダンサフェスティバル 2014 最優秀賞受賞。桜美林大学非常勤講師。

スペシャルクラス

不定期に開催する特別プログラム！
対象年齢や時間はプログラムによって異なります。

photo by 古川智史

えんげき

親子で楽しむ えんげきシアター

会場がこの日限りの劇場に変身！親子でお芝居を鑑賞するプログラムです。作品によっては、お芝居とセットのミニワークショップもあります。

photo by 伊藤華織

アーティスト ▼
ドロップ
演劇ユニット
俳優の渡辺麻依、佐藤円による演劇ユニット。ダンス、演奏、歌を取り入れ、子どもから大人まで五感を使って楽しめるお芝居とワークショップを行う。

アーティスト ▼
へんてこドロップ
演劇ユニット
俳優の井上貴子、三橋麻子、渡辺麻依、佐藤円の演劇ユニット。“いつもの場所を劇場に”をコンセプトに、保育園や小学校などで絵本を題材に上演している。

photo by 古川智史

アーティスト ▼
テーブルシアター・棚川寛子
舞台音楽家
音楽監督をつとめる作品がフランス、アヴィニョン演劇祭に正式招聘され絶賛。ほかに小学校や児童養護施設でのワークショップ等、勢力的に活動中。

photo by 伊藤華織

絵本

絵本作家シリーズ

絵本や物語をもとにして、発想したことを絵やことばで表現して楽しみます。過去には絵の具を使って親子でダイナミックな絵を描いたことも！どんな絵本作家が来るかはお楽しみ！

合同

アーティスト合同企画ワークショップ
「歌って、鳴らして、動いて、みんなであそぼう」

「うた」「音あそび」「えほんの会」「ダンス」の 4 つのクラスを合わせた1日だけのワークショップ。歌や演奏、ダンスを一緒に楽しみます。アーティストパフォーマンスのコーナーも?! どなたでも大歓迎！