

参加費

◎当日精算

レギュラークラス **うた** **即興**
ダンス **えほん**

親子1組(大人1名・子ども1名)につき
500円/1回
*家族1名追加ごとプラス200円
* **うた** **えほん** は、追加の家族が1歳以下の場合
は無料です。

えんげきシアター **げきA** **げきB**

親子1組(大人1名・子ども1名)につき
800円/1回
*家族1名追加ごとプラス200円

定員

各回10組(要予約・先着順)

* **げきA** **げきB** は15組

お申込み

インターネットのお申込みフォームに必要事項を記入して送信してください。

[申込フォーム]

<http://www.children-art.net/aws/zoshigaya/entry/>

* **げきA** は12/17(月)12:00~受付開始。 **げきB** は2/4(月)12:00~受付開始。
それ以外は、随時お申込みを受付けています。

◎ワークショップの後は、絵本やおもちゃで自由に遊べます。参加者同士の交流の場として
ごゆっくりお過ごしください。(お昼ごはん、飲み物持ち込み可。)

*ワークショップ終了~14:00頃まで(**げきA** を除く。)

◎障がいのあるお子さんや、日本語の話せないお子さん、ご家族も歓迎します。
配慮が必要な方は、お申し込みの際にお書きください。

お問合せ

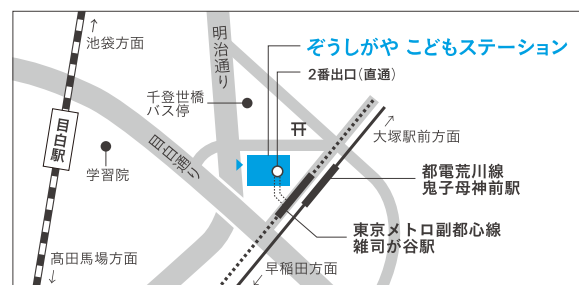
ぞうしがや こどもステーション

電話 イベント開催日 070-6474-5838

平日 03-5906-5705 (NPO法人芸術家と子どもたち)

Email zoshigaya-ksta@children-art.net

住所 〒171-0032 東京都豊島区雑司が谷3-1-7 千登世橋教育文化センターB1F



[アクセス]

- 東京メトロ副都心線「雑司が谷」駅 2番出口直結
- 都電荒川線「鬼子母神前」駅より 徒歩2分
- JR線「目白」駅より 徒歩15分



ぞうしがや こどもステーションは、
豊島区文化デザイン課とNPO法人芸術家と子ども
たちが運営しています。子どもや親子を中心に地域
の人々がアートを通して交流する場をつくります。

<http://www.children-art.net/aws/zoshigaya/>

English・中文・한국어・Tagalog OK!



主催：豊島区、特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

1月 January

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

2月 February

★2/3(日)、2/23(土)は区民ひろばで開催。
場所等詳細は中面をご覧ください。

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

3月 March

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



写真がたくさん載ってます!

ワークショップの様子を
ホームページ・SNSで紹介しています。



スタッフブログ



facebook

親子でいっしょにホンモノのアートにふれてあそぼう!

2019年

1月 2月 3月

アーティストによる

親子・家族向け ワークショップ

Workshops for Families



参加者募集中!

場所 ▶ ぞうしがや こどもステーション

Venue: Zoshigaya Kodomo Station



「ぞうしがや こどもステーション」は子育て中の親子・家族がいっしょに楽しめるスペースです。

やんちゃな子もおとなしい子も、表現することが好きな子も苦手な子も、障がいのある子もない子も、いろんなことばを話す子も、音楽やダンスを気軽に楽しみましょう！みんなでゆったりハッピーなひとときをすごしませんか？

2019年1月2月3月のプログラム

Workshop Schedule [January-March]

リピーターも、はじめての方も大歓迎！

レギュラークラス

定期的にあつまって、みんなで音楽やダンスを楽しみましょう！
リピーターの方はもちろん、1回だけの参加の方でも楽しめる内容です。

ダンスのクラス ダンス

1/19(土) | 2/24(日) | 3/24(日)

時間=11:00~12:00
対象=4歳から就学前くらいまでの子どもとその家族

Dance Workshop
For: Families with children ages 4-6



『入手杏奈の親子でからだあそび』

こころもからだもほぐれてポカポカに！
ふれ合いながら親子で楽しくからだを動かします。まねっこしたり、からだでおしゃべりしてみたり。大人も子どももまざって、いろんな動きをやってみましょう！
*動きやすい服装でご参加ください。

◎アーティスト=入手 杏奈 Anna Irite [ダンサー・振付家]
幼少よりクラシックバレエを学ぶ。コンテンポラリーダンスを木佐貫邦子に師事。ソロ作品の発表や、演劇作品への振付、音楽PV(YUKI、ボルノグラフィティ、スキマスイッチ等)への振付・出演等を行う。幅広い年齢を対象にワークショップも多数行う。第一回ソロダンスフェスティバル2014最優秀賞受賞。桜美林大学非常勤講師。



即興演奏のクラス 即興

2/16(土)

時間=11:00~12:00
対象=2歳から小学生くらいまでの子どもとその家族

Music Ensemble
For: Families with children ages 2-12

『片岡祐介と、あそび楽団!』

楽器経験がない人、楽譜が読めない人、大歓迎!

ジャンベやピアノ、木琴やグロッケン、おもちゃ楽器etc...親子で楽器を自由に鳴らして即興演奏を楽しみます。サンバ、アフリカ、日本のお祭りなどいろいろなリズムにもチャレンジ!アーティストとの即興ピアノ連弾のコーナーもあるかもしれません。

◎アーティスト=片岡 祐介 Yusuke Kataoka [音楽家]
何でも叩いて音楽にしてしまうタイプの達人。子どもの頃から、木琴やピアノを習わずにデタラメ弾いていたら、楽しくてどんどん上達。東京音楽大学で太鼓を学び、映画やコマーシャル音楽の仕事をした後、音楽療法士のための実践的な講座も開く。06年にはNHK教育テレビの幼児向け音楽番組「あいのて」に出演。おとぼけキャラで、おどろ好き。



うたのクラス うた

1/13(日) | 3/9(土)

時間=11:00~12:00
対象=赤ちゃんから小学生くらいまでの子どもとその家族

Children's Song Workshop
For: Families with children ages 0-12

『港大尋とわらべうたを歌おう』

わらべうたやフォークソングをうたってみよう

手遊び歌、絵描き歌、まりつき歌、うた、歌、唄!わたしたちの生活には小さい頃から歌が欠かせません!そのような身近な歌から、和洋のフォークソングなどをたくさん歌っていきます。またときには即興で歌詞を作って遊ぶことも!お楽しみに!

◎アーティスト=港 大尋 Minato Ohno [音楽家・シンガーソングライター]
ピアノ・ギター・パーカッションなど様々な楽器を演奏し、自身のバンドの他、シンガーソングライターとしても活動。作曲家として合唱曲・劇音楽・CMなどに多数提供。音楽協力は、オペラシアターこんにやく映画「パッチギ!」(監督/井筒和幸)など多数。東京芸術大学などで講師を勤め、ワークショップも多数行う。



こんな歌をゆったりと歌います
線路は続くよどこまでも、ゆかいな牧場(アメリカ民謡)、おさるさんのサルサ、made in rain(オリジナル曲)

えほんの会 えほん

2/11(月・祝) | 3/23(土)

時間=11:00~12:00
対象=赤ちゃんから就学前くらいまでの子どもとその家族

Picture Books Workshop
For: Families with children ages 0-6

『読んで遊んでえほんの会』

親子参加型で、のんびり・きままに楽しもう

楽器やおもちゃ、音あそびやからだあそびを楽しく取り入れて、絵本の世界を広げます。

◎アーティスト=えほんず [絵本ワークショップ集団]
「読んで遊んでえほんの会」から生まれたオリジナルユニット。メンバーは、俳優、ダンサー、音楽家など、さまざまなアーティストで構成されている。「えほんの会」は豊島区のにしすがも創造舎で2006年にスタートし、閉館までの10年間で154回開催。その後2017年にぞうしがやこどもステーションで復活。



赤ちゃんからOK!

親子で楽しむ えんげきシアター

1/26(土) | 時間=1回目 11:00~11:50
2回目 15:00~15:50
(上演時間およそ45分)

対象=3歳から小学生くらいまでの子どもとその家族
Family Theater "Princess with golden hair"
For: Families with children ages 3-12



チェコからやってきた音楽人形劇
『きんいろの髪のお姫さま』 げきA

演出:Zoja Mikotova
企画・構成・美術:林 由未
企画・構成・出演:谷口 直子 (Divadlo501)
製作:Divadlo501

ヨーロッパの中心、チェコ共和国に古くから伝わる民話「金色の髪のお姫さま」。動物たちの言葉がわかる、不思議な力を手にいれた召使いのイジーが、金色の髪のお姫さまを探して旅をする大冒険のおはなし。世界最古の人形劇の歴史を持つチェコから演出家「ゾヤ・ミコトバー」と美術家「林由未」を招いて製作した新作人形劇。大人と子どもが一緒に楽しめる上質なおとぎの世界をお楽しみください。
*申込受付は12/17(月)12:00~開始します。

◎アーティスト

谷口 直子 [Divadlo501・俳優]
2009年文化庁新進芸術家海外研修制度にてチェコ共和国で人形劇を中心としたオクタナティブシアターについて研修を積む。帰国後、北九州を拠点にDivadlo501(ディアドロゴーマルイチ)として暮らしに寄り添うアートテーマに活動を開始。オリジナル人形劇を上演するとともに、子どもたちに「演劇」をより身近に感じてもらう「えんげきあそび」を保育園等で実施している。http://divadlo501.com/

林 由未 [美術家]

ブラハ在住。東京造形大学卒業後、東京藝術大学大学院デザイン科修了。2007年チェコ共和国芸術アカデミー人形劇学部舞台美術科大学院に入学。2008年ポーラ美術振興財団在外研修助成を受ける。2012年文化庁新進芸術家海外研修制度にて劇団ドラックをはじめとするチェコの人形劇場にて研修。http://www.yumi-hayashi.com/



3/17(日) | 時間=11:00~12:30(上演時間およそ40分)

対象=3歳から小学生くらいまでの子どもとその家族
Family Theater New performance & Handcraft workshop
For: Families with children ages 3-12



新作お芝居&ものづくりワークショップ げきB

構成・出演:井上貴子・佐藤円・三橋麻子・渡辺麻依

『めつきらもつきら どおんどん』や『プレーメンのおんがくたい』など、絵本や童話からえんげきをつくっている「へんでこドロップ」。4人の俳優がいろいろな役になったり、動き回ったり、演奏したりと、親子で楽しめる作品を上演しています。今回の新作でもワクワクするような物語の世界に皆さんをお連れします。上演前にはお芝居に関連したものづくりワークショップをしてから観劇します。お楽しみに!

見て、聞いて、触れて、感じて、皆さんと一緒に作るえんげきです。

*上演作品は、決まり次第ウェブサイトでお知らせします。

*申込受付は2/4(月)12:00~開始します。

◎アーティスト=へんでこドロップ [演劇ユニット]

俳優の井上貴子、三橋麻子によるユニット「へんでこ」と、渡辺麻依、佐藤円による「ドロップ」が合体した演劇ユニット。「いつもの場所を劇場に」をコンセプトに、保育園や小学校などに向出して絵本を題材にした上演とワークショップを行う。



「区民ひろば」出張ワークショップ開催決定!

2/3(日)『おとあそび・おんがくあそび』 即興

アーティスト=片岡 祐介 時間=14:30~15:15
*申込不要・直接会場へ(「区民ひろば豊成 ひろばまつり」の中で開催します。)
*会場・お問合せは「区民ひろば豊成」TEL:03-5961-3494

2/23(土)『読んで遊んでえほんの会』 えほん

アーティスト=えほんず 時間=11:00~12:00
*要申込・先着20組
*会場・お申込みは2/5(火)より「区民ひろば目白」TEL:03-5956-5871