



期間

2019年7月～8月

会場

あうるすぽっと

パフォーマンスキッズ・トーキョー | Performance Kids Tokyo

演劇ワークショップ & 公演

参加無料

Admission Free

出演者募集!

Calling kid performers

対象

小学4年生～中学3年生

定員

20名

脚本家・演出家の前嶋ののさんと一緒に物語や歌をつくったり、10日間のワークショップを通じてオリジナルの舞台作品を創作。最終日にはあうるすぽっとで発表公演を行います。



音楽劇

「つくって、演じて、動いて、歌って♪ 2019」



この夏、集まったみなさんと一緒に音楽劇をつくってみたいと思います。

さて、どんな物語がいいでしょう。自分の身近な出来事だったり、どこかの国のニュースだったり、ぜんぶ空想の世界だったり。おはなしの種はたくさんありそうです。

浮かんできた詩にメロディをつけてみたら、すてきな歌ができるかもしれません。

自分の心の中と誰かの心の中、現実とファンタジーの世界を旅しながら、アイデアを出し合い、みんなで作りだす夏のパフォーマンス。

“あうるすぽっと”という大きなステージで、「表現すること」を思いっきり楽しんでみませんか?

アーティスト  
前嶋のの  
脚本家・演出家



文化でつながる。未来とつながる。

主催：アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）、特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち  
共催：あうるすぽっと（公益財団法人としま未来文化財団）、豊島区  
助成・協力：東京都



# 「音楽劇 つくって、演じて、動いて、歌って♪ 2019」

日程 | Schedule

2019年7月～8月 全10日間

日   Sun.	月   Mon.	火   Tue.	水   Wed.	木   Thu.	金   Fri.	土   Sat.
7/28 午後1時30分～ 午後4時30分	7/29 午後1時30分～ 午後4時30分	7/30 午後1時30分～ 午後4時30分	7/31 午後1時30分～ 午後4時30分	8/1 午後1時30分～ 午後4時30分	8/2 午後1時30分～ 午後4時30分	8/3 午後1時30分～ 午後4時30分
8/4 午後1時30分～ 午後4時30分	8/5 午後1時30分～ 午後4時30分	8/6 午後1時30分～ 午後4時30分	8/7 午後1時30分～ 午後4時30分	8/8 午後1時30分～ 午後4時30分	8/9 午後1時30分～ 午後4時30分	8/10 午前10時～ 午後4時
8/11 午前10時～ 午後2時30分	8/12 リハーサル: Rehearsal 本番: Performance	8/13	8/14	8/15	8/16	8/17

## 過去のパフォーマンスキッズ・トーキョー参加者の感想

「仲間たちに出会え、一緒に演じられて嬉しかったし、とても良い思い出ができた。」

意見交換もアドバイスも、全てが楽しかった。」(中学3年)

「みんなで考えていったことが楽しかった。10日間で1時間のように思えた。」(小学4年)

「みんなで一つの作品をつくる喜びと楽しさを体験できました。」(参加者保護者)

「自分たちの声を受け入れてもらえるというのが嬉しかったようです。」(参加者保護者)



## パフォーマンスキッズ・トーキョー

ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを学校やホール、児童養護施設等におよそ10日間派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。

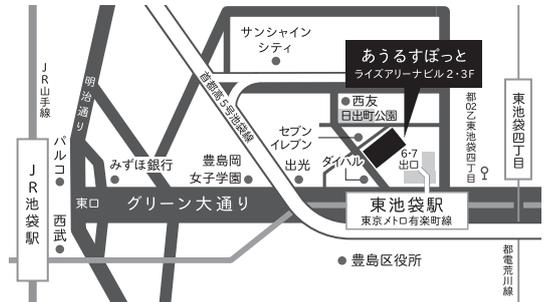
会場 | Venue

# あうるすぽっと 3階会議室および劇場

## OWLSPOT THEATER

〒170-0013 東京都豊島区東池袋4-5-2 ライズアリーナビル2・3F  
TEL : 03-5391-0751

東京メトロ 有楽町線「東池袋駅」6・7出口より徒歩10分。  
都電荒川線「東池袋四丁目」より徒歩2分。  
※専用の駐車場はありません。公共の交通機関でお越しください。



## アーティストプロフィール | Artist Profile

### 前嶋のの(まえじまの | Nono Maejima)

脚本家・演出家 | scriptwriter/director

国立音楽大学音楽教育学科リトミック専修卒業。大学在学中より劇作、演出、作曲に取り組む。2008年ギィ・フォウシイ演劇コンクールにて最優秀賞受賞。代表作に音楽劇『ルルコのおはなし』、集英社『戦争×文学』を舞台化した音楽劇『ひとびと』、ミュージカルカンパニー・イッツフォーリーズ『小さい“つ”が消えた日』、音楽朗読劇『旅へ!自閉症の息子らと』(第5回埼玉県障害者アートフェスティバル参加)など。劇場、小中学校、特別支援教室、不登校児支援施設などでのワークショップ、共同創作にも多数取り組んでいる。2018年より、コミュニティラジオ「FMひがしくろめ」パーソナリティ。

所属: 演劇ユニット思考動物 <http://www.shiko-doubutsu.com>



## 申込 | Application

## WEB、FAXで受付

※1週間以内に事務局より折り返し受付確認のご連絡をいたします。

(芸術家と子どもたちHP)「ワークショップ参加者お申込フォーム」よりお申込みください。

WEB申込

[https://www.children-art.net/aws/pkt/entry\\_01/](https://www.children-art.net/aws/pkt/entry_01/)

FAX申込

03-5906-5706 下記参加申込書に必要事項を記入し送信してください。



## 申込締切

Deadline for applications

6/12 (水) 当日受信有効

※6/19 (水) までに参加可否をご連絡します。

あうるすぽっと参加申込書		性別   Gender	学年   School year		
		男 ・ 女	年生 (生年月日: 西暦 年 月 日)		
参加するお子様のお名前(ふりがな)   Child's name		日中連絡の取れる保護者の電話番号   Guardian's phone number			
保護者名(ふりがな)   Guardian's name		返信連絡先(FAXかE-mail)   Contact information			
住所   Address		※携帯電話・パソコンのメールアドレスで「迷惑メール」などの設定をしている方は、ご案内が迷惑メールとして扱われてしまう場合がございます。迷惑メールフォルダをごまめにご確認いただくか、「@children-art.net」からの返信メールを受信できるよう、設定をお願いいたします。			
〒		参加できない日、遅刻早退の日があればご記入ください。 Please fill in the date, if you will be absent, late, or leave early.			
		このワークショップに申込みと思った理由を教えてください。   Reasons for application			

## ❗ 参加にあたっての注意点

- ・原則としてすべての日程に参加してください。
- ・応募者多数の場合は抽選となります。※ただし、パフォーマンスキッズ・トーキョー未経験者が優先となります。
- ・8/9(金)～11(日・祝)の3日間は必ず出席できることを参加条件といたします。
- ※お預かりした個人情報はパフォーマンスキッズ・トーキョーの実施及び主催者からのご案内のみに使用し、適切に管理します。
- ※天候等やむを得ない理由によりプログラム内容に変更が生じる場合がございます。

## 問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち  
NPO Children Meet Artists

〒171-0031 東京都豊島区目白5-24-12 旧真和中学校4階

TEL : 03-5906-5705 FAX : 03-5906-5706 <https://www.children-art.net/>