

参加費
◎当日精算

レギュラークラス **うた** **即興**
ダンス **えほん**

親子1組(大人1名・子ども1名)につき
500円/1回
*家族1名追加ごとプラス200円
* **うた** **えほん** は、追加の家族が1歳以下の場合には無料です。

えんげきシアター **げき**
絵本作家シリーズ **絵本**
ぶちライブ **ライブ**

親子1組(大人1名・子ども1名)につき
800円/1回
*家族1名追加ごとプラス200円

定員 各回10組(要予約・先着順)
* **げき** **ライブ** は15組

お申込み インターネットのお申込みフォームに必要事項を記入して送信してください。
[申込フォーム]
<http://www.children-art.net/zoshigaya-ksta/book/>

* **げき** **ライブ** **絵本** は10/1(月)12:00~受付開始。
それ以外は、随時お申込みを受けています。

◎ワークショップの後は、絵本やおもちゃで自由に遊べます。参加者同士の交流の場としてゆっくりお過ごしください。(お昼ごはん、飲み物持ち込み可。)
*ワークショップ終了~14:00頃まで(**げき** **ライブ** **絵本** を除く。)

◎障がいのあるお子さんや、日本語の話せないお子さん、ご家族も歓迎します。
配慮が必要な方は、お申し込みの際にお書きください。

お問合せ ぞうしがや こどもステーション

電話 **イベント開催日** 070-6474-5838
平日 03-5906-5705 (NPO法人芸術家と子どもたち)

Email zoshigaya-ksta@children-art.net
住所 〒171-0032 東京都豊島区雑司が谷3-1-7 千登世橋教育文化センターB1F



[アクセス]
◎東京メトロ副都心線「雑司が谷」駅 2番出口直結
◎都電荒川線「鬼子母神前」駅より 徒歩2分
◎JR線「目白」駅より 徒歩15分



ぞうしがや こどもステーションは、豊島区文化デザイン課とNPO法人芸術家と子どもたちが運営しています。子どもや親子を中心に地域の人々がアートを通して交流する場をつくります。

<http://www.children-art.net/zoshigaya-ksta/>
English・中文・한국어・Tagalog OK!



主催：豊島区、特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

10月 October

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

11月 November

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

12月 December

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



親子でいっしょにホンモノのアートにふれてあそぼう!

2018年
10月11月12月
アーティストによる
親子・家族向け
ワークショップ

Workshops for Families



参加者募集中!

場所 ▶ ぞうしがや こどもステーション

Venue: Zoshigaya Kodomo Station



「ぞうしがや こどもステーション」は子育て中の親子・家族がいっしょに楽しめるスペースです。

やんちゃな子どもおとなしい子ども、表現することが好きな子ども苦手な子ども、障がいのある子どもない子ども、いろんなことばを話す子ども、音楽やダンスを気軽に楽しみましょう! みんなでゆったりハッピーなひとときをすごしませんか?

2018年10月11月12月のプログラム
Workshop Schedule [October-December]

リピーターも、はじめての方も大歓迎!

月1回レギュラークラス

定期的にあつまって、みんなで音楽やダンスを楽しみましょう!
リピーターの方はもちろん、1回だけの参加の方でも楽しめる内容です。

うたのクラス うた

10/28(日) | 11/3(土) | 12/2(日)

時間=11:00~12:00
対象=赤ちゃんから小学生くらいまでの子どもとその家族

Children's Song Workshop
For: Families with children ages 0-12

赤ちゃんからOK!

『港大尋とわらべうたを歌おう』

わらべうたやフォークソングをうたってみよう

手遊び歌、絵描き歌、まりつき歌、うた、歌、唄!わたしたちの生活には小さい頃から歌が欠かせません!そのような身近な歌から、和洋のフォークソングなどをたくさん歌っていきます。またときには即興で歌詞を作って遊ぶことも!? お楽しみに!

◎アーティスト=港 大尋 Minato Ohno [音楽家・シンガーソングライター]
ピアノ・ギター・パーカッションなど様々な楽器を演奏し、自身のバンドの他、シンガーソングライターとしても活動。作曲家として合唱曲・劇音楽・CMなどに多数提供。音楽協力は、オペラシアターこんにやく座や映画「パッチギ!」(監督/井筒和幸)など多数。東京芸術大学などで講師を務め、ワークショップも多数行う。



こんな歌をゆったりと歌います

線路は続くよどこまでも(手遊びうた・アメリカ民謡)、ていんざくぬ花(沖縄のうた)、一週間(ロシア民謡)、おさるのサルザ(オリジナル曲)

即興演奏のクラス 即興

10/8(月・祝) | 11/25(日) | 12/16(日)

時間=11:00~12:00
対象=2歳から小学生くらいまでの子どもとその家族

Music Ensemble
For: Families with children ages 2-12

『片岡祐介と、あそび楽団!』

楽器経験がない人、楽譜が読めない人、大歓迎!

ジャンベやピアノ、木琴やグロッケン、おもちゃ楽器etc...親子で楽器を自由に鳴らして即興演奏を楽しめます。サンバ、アフリカ、日本のお祭りなどいろいろなリズムにもチャレンジ!アーティストとの即興ピアノ連弾のコーナーもあるかもしれません。

◎アーティスト=片岡 祐介 Yusuke Kataoka [音楽家]
何でも叩いて音楽にしてしまうタイコの人。子どもの頃から、木琴やピアノを習わずにデタラメ弾いていたら、楽しくてどんどん上達。東京音楽大学で太鼓を学び、映画や商業音楽の仕事をした後、音楽療法士のための実践的な講座も開く。06年にはNHK教育テレビの幼児向け音楽番組「あいのて」に出演。おとぼけキャラで、おどろ好き。



ダンスのクラス ダンス

10/14(日) | 11/4(日) | 12/9(日)

時間=11:00~12:00
対象=4歳から就学前くらいまでの子どもとその家族

Dance Workshop
For: Families with children ages 4-6

『入手杏奈の親子でからだあそび』

こころもからだもほぐれてポカポカに!

ふれ合いながら親子で楽しくからだを動かします。まねっこしたり、からだでおしゃべりしてみたり。大人も子どももまざって、いろんな動きをやってみましょう!

*動きやすい服装でご参加ください。

◎アーティスト=入手 杏奈 Anna Irite [ダンサー・振付家]
幼少よりクラシックバレエを学ぶ。コンテンポラリーダンスを木佐貫邦子に師事。ソロ作品の発表や、演劇作品への振付、音楽PV(YUKI、ボルノグラフィティ、スキマスイッチ等)への振付・出演等を行う。幅広い年齢を対象にワークショップも多数行う。第一回ソロダンスフェスティバル2014最優秀賞受賞。桜美林大学非常勤講師。



えほんの会 えほん

10/27(土) | 12/15(土)

時間=11:00~12:00
対象=赤ちゃんから就学前くらいまでの子どもとその家族

Picture Books Workshop
For: Families with children ages 0-6

赤ちゃんからOK!

『読んで遊んでえほんの会』

親子参加型で、のんびり・きままに楽しもう

楽器やおもちゃ、音あそびやからだあそびを楽しく取り入れて、絵本の世界を広げます。

◎アーティスト=えぼんず [絵本ワークショップ集団]
「読んで遊んでえほんの会」から生まれたオリジナルユニット。メンバーは、俳優、ダンサー、音楽家など、さまざまなアーティストで構成されている。「えほんの会」は豊島区のにしすがも創造舎で2006年にスタートし、閉館までの10年間で154回開催。その後2017年にぞうしがやこどもステーションで復活。



親子で楽しむ えんげきシアター げき

11/11(日) | 時間=14:00~15:10(上演時間およそ65分)

対象=3歳から小学生くらいまでの子どもとその家族

Family Theater "The story of Ruriko"
For: Families with children ages 3-12



舞台写真4点 ©金子愛帆

子どもと大人に贈る音楽劇上演

『ルルコのおはなし』

作・演出・作曲:前嶋のの
出演:大石丈太郎、大西玲子、関根好香、前嶋のの
作曲・編曲・演奏:堀田秀顕

ルルコはおはなしを考えるのが大好きだ。おはなしの中では空も飛べるし、イルカにもなれるし、透明人間にだってなれる。ある日いつものようにお話を考えていると、登場人物がとつぜん話しかけてきた!彼らと一緒にお話の世界へ飛び込んだルルコ。自分がつくり出したキャラクターたちに次々と出会う楽しい旅が始まる。それは、いちばん会いたい人を探す旅でもあった—— 昨年大好評につき、再演決定!

*申込受付は10/1(月)12:00~開始します。

◎アーティスト=思考動物 [演劇ユニット]
劇作・演出家の前嶋のの、俳優の関根好香による演劇ユニット。二人とも音楽大学でリトミックを学んでいることから、演劇に生演奏や身体表現をふんだんに取り入れるのが思考動物の創作スタイル。未就学児から中学生までそれぞれを対象としたワークショップ、学校上演など、子供に向けた演劇事業にも精力的に取り組む。



親子で楽しむ ぷちライブ! ライブ

11/18(日) 時間=1回目 11:00~12:00
2回目 14:00~15:00

対象=赤ちゃんから小学生くらいまでの子どもとその家族

Concert
For: Families with children ages 0-12

赤ちゃんからOK!

自分の好きな音が
つまった
ウッドシェイカーを
つくろう!



子どもと大人がいっしょに楽しめる、室内ミニライブ。マリンバ(大きな木琴)や鍵盤ハーモニカをはじめ、身の回りのガラクタも楽器にして、色々な音色を重ねて作り出すハーモニーに乞うご期待!今回は木の楽器作りも行います。好きな中身を選んで、自分だけの音色のオリジナルウッドシェイカーを作り、みんなも演奏に参加しましょう! *申込受付は10/1(月)12:00~開始します。



シーナアキコ 妹尾美穂

◎アーティスト=マリーモニカ [音楽ユニット]
CM音楽制作から教育現場まで多方面で活躍するマリンバとガラクタ奏者シーナアキコと、ヤマハの新作鍵盤ハーモニカの開発にも携わるなど、今大活躍中の鍵盤ハーモニカ奏者の妹尾美穂によるユニット。聞き手も参加型のステージは、大人も子どもも楽しめること好評を得ている。



絵本作家シリーズ 絵本

12/1(土) 時間=13:30~15:30

対象=4歳から小学生くらいまでの子どもとその家族

"Creating wonder animals"
For: Families with children ages 4-12



『ぼくはカメレオン』
グランマスタ

『きょうりゅうオーディション』
小学館

『ひみつの島へようこそ』

いっしょに不思議などうぶつたちをつくりましょう!

ひみつの島にやってきた動物たち。それは、誰も見たことも聞いたこともない生き物ばかり!言葉あそびからできる不思議な動物を絵の具などを使って絵にしてあそびます。ひみつの島にどんな物語がうまれるのでしょうか?

*汚れてもいい服でご参加ください。 *申込受付は10/1(月)12:00~開始します。

◎アーティスト=たしろちさと [絵本作家]

東京都生まれ。初の単行本『ぼくはカメレオン』(グランマスタ)で世界7カ国語で同時デビュー。『5ひきのすてきなねずみ ひっこしだいさくせん』(ほるぷ出版)で2011年日本絵本賞を受賞。『すずめくんとどこごはんたべるの?』(福音館書店)、『きょうりゅうオーディション』(小学館)など作品多数。

