

# パフォーマンスキッズ・トーキョー

- 事業概要 学校や文化施設等へプロの振付家等を派遣し、10日間程度ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナル舞台作品を創作・発表
- 対象 小学生～中学生（主に小学校中・高学年以上。会場により、対象の学年・定員数が異なります。）
- 参加費 無料
- 主催 アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）／NPO法人芸術家と子どもたち
- 共催 各文化施設（名義は相談によります。）
- 助成・協力 東京都

## < プログラム内容例 >

ワークショップ	ホール、稽古場	1日目	身体ほぐしや身体を使った遊び・ゲームなどを通して、表現する 楽しさを味わいながら、子供たちそれぞれの個性的な動き・しぐさを 引き出すワークショップ
		2日目	
		3日目	
		4日目	ペアやグループワークを通じて、子供たちのアイデアを活かしつつ、各シーンを子供たち自身が創作し、互いに見せ合ったりする。
		5日目	
		6日目	
		7日目	子供たちが創作した各シーンを アーティストが構成してつないでいく。
リハーサル・公演	ホール	8日目	公演本番会場にて仕込み・稽古。出はけ確認や場当たり、リハーサルなど。
		9日目	
		10日目	午前中、通し・リハーサル。午後、本番。夕方～夜、ばらし。



撮影 金子愛帆

世田谷区民会館  
(発表公演)



撮影 bozzo

東京都北区文化芸術活動拠点ココキタ  
(発表公演)



撮影 松本和幸

光が丘・IMA ホール  
(発表公演)

## ○平成30年度実施予定（文化施設のみ抜粋）

会場	アーティスト	時期[日数(本番含)]	定員	公演日
世田谷区民会館 (世田谷区)	康本雅子 (振付家・ダンサー)	7～8月[10日間]	30人	8/11(土・祝)
たましんRISURUホール (立川市)	田村一行 (舞踏家・振付家)	8～9月[9日間]	15人	9/1(土)
くにたち市民芸術小ホール (国立市)	かえるP (ダンスユニット)	1～2月[9日間]	未定	2/10(日)
狛江エコルマホール (狛江市)	伊藤キム (振付家・ダンサー)	8月[10日間]	30人	8/19(日)
瑞穂ビューパーク・スカイホール (瑞穂町)	渡辺麻依 (演出家・俳優)	8月[10日間]	15人	8/26(日)

## ●29年度実績

会場	アーティスト	時期・日数	参加者	観客数
世田谷区民会館	青木尚哉(振付家・ダンサー)	7～8月[10日間]	小学3年～中学2年・48人	348人
東京都北区文化芸術活動拠点 ココキタ	入手杏奈(振付家・ダンサー)	8～9月[10日間]	小学4年～中学3年・9人	116人
光が丘・IMAホール	伊藤千枝(振付家・演出家・ダンサー・珍しいキノコ舞踊団主宰)	8月[9日間]	小学3年～6年・39人	235人
調布市せんがわ劇場	前嶋のの(脚本家・演出家)	7～8月[10日間]	小学4年～中学3年・20人	176人
武蔵村山市民会館(さくらホール) 小ホール	石坂玄士(神楽太鼓演奏家・踊るパーカッション)	1～3月[9日間]	小学1年～6年・19人	127人
計			135人	1002人

## ●28年度実績

会場	アーティスト	時期・日数	参加者	観客数
三鷹市公会堂	平原慎太郎(振付家・ダンサー)	1～2月[9日間]	小学3年～6年・33人	254人
ひの煉瓦ホール(日野市民会館) 小ホール	かえるP(ダンスユニット)	2～3月[9日間]	小学3年～6年・17人	139人
くにたち市民芸術小ホール	村本すみれ (振付家・演出家・ダンサー)	7月[8日間]	小学2年～6年・27人	187人
狛江エコルマホール	小野寺修二(演出家)	8月[8日間]	小学2年～6年・37人	475人
東大和ハミングホール 小ホール	SUNDRUM (パフォーマンス集団)	7～8月[7日間]	小学3年～6年・10人	76人
計			124人	1131人